

PROYECTO LABORATORIO: AULA MULTIMEDIA (LAM)

Responsable academico del LAM:

Dr. Mauricio Andión Gamboa
Jefe del Área de Investigación Educación y Comunicación Alternativas
Responsable Académico del Laboratorio: Aula Multimedia

Responsable Operativo del LAM:

Mtro. Hugo Alberto Buenrostro Silverio

Asistentes:

Lic. José María Ignacio Bernal Sosa
Lic. Karina Barrenechea López
Lic. María Concepción Ramírez Watanabe

Servicio Social:

Ciberperiodismo Universitario

Descripción del proyecto:

Es un laboratorio integrado a un aula multimedia dedicado a la difusión de cultura digital entre la comunidad universitaria de la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco (UAMX), a través de programas, proyectos y actividades educativas así como de la producción de contenidos multimedia para su distribución a través su portal en la red (<http://multimedia.xoc.uam.mx>) y sus redes sociales.

En la práctica, es un espacio para la experimentación educativa, la docencia en sus múltiples modalidades, la producción de material didáctico multimedia y la generación de conocimiento sobre los procesos de apropiación social de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los campos de la educación superior y la educación continua.

Antecedentes

El Laboratorio: Aula Multimedia¹ (LAM) es un espacio académico inaugurado el 31 de marzo del 2004, adscrito a la Coordinación de Educación Continua y a Distancia (CECAD), con el claro propósito de difundir cultura digital entre la comunidad universitaria de la Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco a través de cursos, talleres y diversos programas y proyectos académicos que integren la investigación, la docencia y el servicio.

En doce años este espacio ha evolucionado y actualmente opera como un laboratorio en sinergia con un aula multimedia, donde se experimenta con modelos de enseñanza, se imparten cursos y talleres sobre cultura digital multimedia, se presentan materiales educativos multimedia, se investiga sobre la didáctica de los saberes digitales y los procesos de apropiación de las TIC en el medio universitario; al mismo tiempo se desarrollan objetos de aprendizaje, se producen materiales didácticos multimedia y se difunde cultura digital a través de su portal y de las diversas actividades que realiza su personal para mantener a su comunidad de usuarios atentos e interesados en lo que hace y comunica el LAM de la UAMX.

A doce años de su fundación, la misión y la visión de este proyecto académico se han cumplido con creces. Aplicando un modelo autóctono de gestión académica, actualmente el LAM cumple funciones de docencia, investigación, servicio y gestión académica que comprende la asesoría técnica a proyectos y usuarios del LAM, la producción y difusión de contenidos multimedia y la gestión de información. A su vez, el laboratorio está vinculado en con una red de proyectos y programas académicos dentro de la UAMX y a nivel interuniversitario y articulado al proyecto Nodo multimedia adscrito por el área de Investigación Educación y Comunicación Alternativa (www.educoma.org).

En adelante, el LAM buscará continuar dando servicio a la comunidad universitaria de la UAMX y articular sus acciones al proyecto CECAD, mediante la producción de contenidos multimedia, la difusión de estos contenidos a través de un uso apropiado de las redes sociales, así como el diseño y operación de programas docentes (cursos, talleres, seminarios, módulos, etc.) y la realización de eventos académicos

Estructura organizativa del LAM

Para operar el LAM necesita mantener a un equipo de cuatro asistentes coordinados por un *Responsable Académico* que es el encargado de definir las metas del proyecto, planear las acciones, diseñar estrategias de desarrollo, evaluar los procesos y los resultados, así como retroalimentar y asesorar al equipo de trabajo, y en última instancia, garantizar el carácter académico de las actividades que se realicen tanto en el aula, como en el laboratorio.

¹ Nombre original del proyecto es *Aula Multimedia UAM/ Universia*, y se utilizó durante la primera fase del proyecto del 2004-2011. Apartir del 2012 se dotó de nuevo equipo de computo, se remodelo el espacio físico y integró un laboratorio multimedia al funcionamiento del aula, con el fin de contar con un espacio para el diseño de material educativo, la producción de contenidos mutlimedia y la experimetación didáctica.

Por otra parte, el equipo de trabajo debe estar constituido mínimo por cuatro personas con competencias profesionales y técnicas adecuadas al desarrollo de proyectos de comunicación educativa multimedia.

Responsable operativo

Un técnico encargado de mantener el laboratorio funcionando de acuerdo a estándares de calidad establecidos y gestionar los procesos derivados de la docencia, la investigación y los servicios que ofrece el LAM.

Productor de contenidos

Un creativo de preferencia, diseñador de la comunicación gráfica y audiovisual, con competencias técnicas para producir contenidos en formatos multimedia.

Community Manager

Un comunicador social con las competencias profesionales para construir redes virtuales, mantener una comunidad virtual en torno al portal del LAM en la Red, y sea capaz de producir, gestionar contenidos y difundirlos a través de plataformas tecnológicas en la red.

Programador

Un desarrollador de programas informáticos y aplicaciones para proyectos educativos y comunicativos. Adicionalmente, para apoyar las labores de producción de contenidos y gestión de información.

Servicio Social

Lo ideal es que el laboratorio cuente con tres ayudantes: prestadores de servicio adscritos al proyecto de Servicio Social Ciberperiodismo Universitario.

Funciones sustantivas del LAM

I. Docencia

- Cursos
- Talleres
- Clases
- Presentaciones
- Exámenes en línea
- Videoconferencias
- Proyecciones

II. Investigación

- Proyectos de investigación para la producción de material didáctico multimedia, objetos de aprendizaje y estrategias de comunicación educativa.

- Proyectos de investigación académica sobre los procesos de apropiación social de las TIC en la educación superior y la educación continua.

III. Servicio

- Difusión cultural
- Asesoría técnica
- Diseño y producción de sitios web
- Diseño y producción de contenidos multimedia
- Difusión de contenidos multimedia
- Gestión de información
- Producción de material didáctico

IV. Gestión

- Registro de información
- Construcción de bases de datos
- Programación de actividades
- Producción de informes
- Equipamiento
- Mantenimiento del equipo
- Mantenimiento físico del espacio
- Capacitación al personal